

HİCAZ ŞARKI

Usûlü : CURCUNA
(♩ = 180)

(Hülya sarıyor akşamı rüzgârlar içinde)

Söz : MUSTAFA NAFİZ IRMAK
Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Hâl ya tr sa rı yor ak şa mı rüz
gâr lar i çin de rüz gâr lar
i çin de (SAZ)
(SAZ) Gur bet ne mi var (SAZ)
rû hi me sâ nın ge çi şin
de ge çi şin de
Gur bet ne mi var rû hi me sâ
nın ge çi şin de
(SAZ) Bin dert u yu tan
sa ra lı sâ hil le re in

HİCAZ ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

de sâ hil le re in

de (SAZ) Şen dal

ga la rın göm dü ğü hic

râ râ nı ma ağ

la ağ la da din le E.B.

Hülya sarıyor akşamı rüzgârlar içinde
Gurbet nemi var rûh-i mesânın geçişinde
Bin dert uyutan sar'alı sâhillere in de
Şen dalgaların gömdüğü hicrânıma ağla, ağla da dinle
(Mustafa Nafiz IRMAK)

Vezin : ARUZ (Mef'ûlü / Mefâîlü / Mefâîlü / Fe'ûlün)